

CENTRE CULTUREL  
CHARLIE  
CHAPLIN  
2022-23



# LE CARNAVAL DES ANIMAUX AUX J.O

Orchestre Symphonique Divertimento

*Musique symphonique*

**VENDREDI 3 FÉVRIER À 19H**

**Dès 9 ans**

Tarifs : 11, 8, 6 €  
Infos/Résa : 04 72 04 81 18  
www.centrecharliechaplin.com



GRANDLYON  
la métropole



Suivez l'actualité !



# **Le carnaval des animaux aux J.O. | Orchestre Symphonique Divertimento**

## **Musique symphonique**

Tout public à partir de 9 ans

**Séance scolaire à 14 h 15**

Durée : 45 minutes

## **DISTRIBUTION**

### **Solistes de l'Orchestre Symphonique Divertimento**

**Direction** Zahia ZIOUANI

**Écriture, mise en scène et comédien** Laurent SOFFIATI

**Vidéo et lumières** Romain VINCENT

**Scénographie** Satu PELTONIEMI

**Illustrations** Gaëlle FERRADINI

**Violon 1** Christelle DROXLER

**Violon 2** Henri GOUTON

**Alto** Fabienne VENARD

**Violoncelle** Fettouma ZIOUANI

**Contrebasse** Philippe DUBREUIL

**Flûte** Anne-Laure RICHE

**Clarinete** Yves BRUCHON

**Percussions** Sandra VALETTE

**Piano 1** Sandrine ROCHE-ORESTE

**Piano 2** Viola PAÇO

## **SYNOPSIS**

**À l'approche des Jeux olympiques Paris 2024, l'Orchestre symphonique Divertimento adapte l'œuvre phare de Camille Saint-Saëns aux thèmes sportifs.**

Fantaisie pittoresque et délicieuse, le « Carnaval des Animaux » dévoile, avec poésie, le langage inventif et imagé du compositeur. Sous la baguette de Zahia Ziouani, les animaux du carnaval (lion, poules et coqs, chevaux, tortues, éléphant, kangourous, poissons, ânes, oiseaux, dinosaures et cygne) incarnent des sportifs de haut niveau, unis dans un même esprit « animolympique ». Ils s'invitent dans le récit d'un commentateur sportif en pleins jeux olympiques, et font oublier, un instant, les dissensions et les frontières. En piste, musique !

## **PROGRAMME MUSICAL**

**Camille Saint-Saëns, *Carnaval des Animaux* - "Rêverie du soir", extrait de la *Suite Algérienne en do majeur*, op. 60, arrangements : Christophe Roger - *Tarentelle pour flûte, clarinette et orchestre* (extrait)**

**Jacques Offenbach, *Galop infernal*, arrangements : Christophe Roger**

## ZAHIA ZIOUANI : UN PARCOURS HORS NORME

Cheffe d'Orchestre de renom, le parcours artistique de Zahia Ziouani est riche et caractérisé par un investissement énergétique et passionné au service de la musique et de sa promotion.

Titulaire de plusieurs prix de conservatoires, Zahia Ziouani est également diplômée en analyse, orchestration, ainsi qu'en Musicologie à l'Université Paris IV Sorbonne.

En 1996 et 1997, elle se forme auprès du célèbre Maestro Sergiù Celibidache, après avoir été sélectionnée afin d'intégrer sa classe de direction d'orchestre à Paris et Munich en Allemagne.

Depuis 1996, Elle dirige l'Orchestre Symphonique Divertimento. Cet orchestre réunit soixante musiciens de la Région Ile-de-France et se produit plus spécifiquement à Paris et sa région ainsi qu'à l'étranger. Son activité est par ailleurs fortement ancrée en Seine-Saint-Denis.

Depuis 2007, Zahia Ziouani est cheffe d'orchestre principale de l'Orchestre Symphonique National d'Algérie. Elle dirige de nombreux concerts dans tout le pays autour de programmes symphoniques, lyriques.

Elle dirige une moyenne de soixante concerts par an et est régulièrement invitée à diriger d'autres formations symphoniques et ensembles. Dans le cadre de festivals internationaux, de nombreux orchestres originaires de Russie, Roumanie, République Tchèque, Pologne, Ukraine, Espagne, Allemagne, France, Australie, Algérie, Egypte, Tunisie et Chine ont pu apprécier sa direction.

Le 25 janvier 2023 est sorti dans les salles de cinéma le film *Divertimento*, réalisé par Marie-Castille Mention-Schaar. Il retrace fidèlement le parcours semé d'embûches de celle qui allait devenir une grande cheffe d'orchestre.

### LA PRESSE EN PARLE

« C'est une jeune cheffe d'orchestre, banlieusarde et d'origine algérienne, qui va briser le plafond de verre à coups de baguette : le film "Divertimento" retrace le parcours peu classique de Zahia Ziouani, devenue une grande défenseure de l'accessibilité à la musique. » *France24*

« Sa baguette, elle la pointe vers tous ceux qui pensent ne pas avoir droit à toute cette douceur, tout ce plaisir qu'apporte le classique... (tout ça parce qu'ils habiteraient "du mauvais côté du périph", par exemple...). Parce qu'on peut jouer juste et aussi faire du Hors-Piste, c'est donc une cheffe d'orchestre qui est avec nous ce soir... Elle s'appelle Zahia Ziouani. » *France Inter*

« La musique rassemble aussi les peuples autour de valeurs universelles comme celles des Jeux Olympiques : l'excellence, le respect et l'amitié. Je m'inspire beaucoup de ces valeurs pour diriger l'orchestre Divertimento et créer de nouvelles dynamiques afin qu'il incarne l'orchestre du XXI<sup>e</sup> siècle, entre excellence et transmission, patrimoine et création, bienveillance et rigueur, diversité et inclusion, sans oublier un engagement fort pour l'égalité femmes-hommes et l'égalité territoriale d'accès à la culture. » *Télérama*

---

### Suivez l'Orchestre Symphonique Divertimento

**Facebook** : @orchestresymphoniquedivertimento

**Twitter** : @OSDivertimento

**Instagram** : @orchestredivertimento

## PROCHAINEMENT AU CENTRE CULTUREL CHARLIE CHAPLIN



### [Ce que vit le rhinocéros \(...\)](#)

Cie Germ 36

Mardi 21 février à 19 h

Théâtre

Dès 10 ans

*Éligible au Pass en Famille*



### [Le Chat](#)

L'Association Pratique

Vendredi 24 février à 20 h

Théâtre

Dès 12 ans



### [Umi](#)

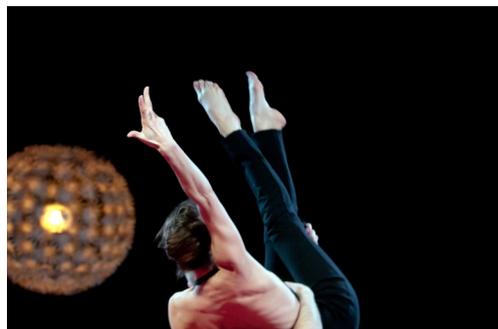
Cie Lilaho

Mercredi 1er mars à 15 h et 18 h 30

Concert sensoriel

De 1 à 6 ans

*Éligible au Pass en Famille*



### [Les soirées What You Want](#)

Centre chorégraphique de Tours /

Thomas Lebrun

Samedi 4 mars à 20 h

Danse

Dès 8 ans

---

Suivez l'actualité du centre culturel

[www.centrecharliechaplin.com](http://www.centrecharliechaplin.com)

